

برنامه انتخاب واحد (نیمسال بهمن ۱۴۰۴)

مقطع : کاردانی

نام رشته : فیلمسازی

ترم : ۲

نیمسال ورودی : ۴۰۴۱

کد گروه درسی	روز	ساعت	نام درس	تعداد واحد	استاد	پیش نیاز
۱۶۱	شنبه	۱۲-۱۵	شناخت مواد خام و تجهیزات فنی ۱۶ان ۴۸ع	۲	کریمیان	-
۱۶۱	چهارشنبه	۱۴-۱۷	اصول صدابرداری ۱۶ان ۳۲ع	۲	نامور	-
۱۶۱	شنبه	۱۵-۱۷	طراحی صحنه و لباس ۱۶ان ۳۲ع	۲	آریان	-
۱۶۱	چهارشنبه	۱۷-۲۰	آشنایی با نرم افزارهای تدوین و صدا ۱۶ان ۶۴ع	۳	طوسی	مبانی تدوین
۱۶۱	سه شنبه	۱۷-۲۰	جلوه های ویژه ۱۶ان ۳۲ع	۲	شاهرخ	-
۱۶۱	شنبه	۱۷-۲۰	عکاسی ۱۶ان ۳۲ع	۲	احسان جو	-
	اخذ از کلیه گروه های ارائه شده در سامانه هم آوا		دروس مهارت مشترک و عمومی	۶		-

جمع کل تعداد واحد : ۱۹ واحد

توضیحات مهم (به دقت مطالعه نمایید)

دانشجوی گرامی؛

لطفاً توضیحات ذیل را با دقت مطالعه بفرمائید

دانشجویانی که با ۲۴ واحد درسی و یا کمتر فارغ التحصیل می شوند و یا معدل نیمسال قبل آن ها (بدون احتساب نیمسال تابستان) بالای ۱۷ باشد می توانند تا سقف ۲۴ واحد درسی (با رعایت پیش نیاز و قوانین و مقررات آموزشی) انتخاب واحد نماید. در غیر این صورت سقف انتخاب واحد در هر نیمسال ۲۰ واحد درسی خواهد بود.

دروس عمومی شامل :

ادبیات فارسی- زبان خارجی عمومی- دانش خانواده و جمعیت- اخلاق اسلامی- اندیشه اسلامی و تربیت بدنی می باشد.

دروس گروه معارف اسلامی شامل:

اخلاق اسلامی- اندیشه اسلامی

توجه ویژه : دانشجویان می توانند در هر نیمسال صرفاً یک عنوان درس از گروه معارف اخذ نمایند.

دروس مهارت مشترک شامل:

کاربرد فناوری اطلاعات- خلاقیت در هنر- مهارت ها و قوانین کسب و کار- ایمنی و بهداشت محیط کار می باشد.

دانشجویان گرامی چنانچه دروس عمومی و یا دروس افتاده دارند می توانند در زمان مشخص شده با هماهنگی با کارشناس آموزش این دروس را در این ترم اخذ نمایند

کل واحدهای عمومی، مهارت مشترک و تخصصی

رشته فیلمسازی ۷۲ واحد درسی میباشد.

دانشجوی این رشته باید به منظور فارغ التحصیلی ۷۲ واحد درسی را اخذ و به اتمام برسانند

برنامه انتخاب واحد (نیمسال بهمن ۱۴۰۴)

مقطع : کاردانی

نام رشته : فیلمسازی

ترم : ۳

نیمسال ورودی : ۴۰۳۲

کد گروه درسی	روز	ساعت	نام درس	تعداد واحد	استاد	پیش نیاز
۱۶۲	سه شنبه	۱۵-۱۸	آشنایی با دوربین های تصویربرداری ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجیب	مبانی تصویربرداری ادغام با ترم ۴
۱۶۲	چهارشنبه	۱۴-۱۷	کارگاه ویدئویی تلویزیونی ۹۶ع	۲	طوسی	-
۱۶۲	سه شنبه	۱۲-۱۵	نورپردازی ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجیب	ادغام با ترم ۴
۱۶۲	سه شنبه	۱۸-۲۰	تاریخ سینمای مستند ایران ۳۲ان	۲	شاه محمدزاده	تاریخ سینمای ایران و جهان ادغام با ترم ۴
۱۶۲	سه شنبه	۸-۱۲	تصویربرداری ۶۴ع	۲	مجیب	مبانی تصویربرداری ادغام با ترم ۴
۱۶۲	دوشنبه	۱۲-۱۴	کارگردانی ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجید کریمی	ادغام با ترم ۴
۱۶۲	دو شنبه	۱۴-۱۷	فیلم نامه و تحقیق در فیلم مستند ۱۶ان ۳۲ع	۲	شفاعی مهر	ادغام با ترم ۴
۱۶۲	دو شنبه	۱۷-۲۰	تولید فیلم مستند ۱۶ان ۳۲ع	۲	شفاعی مهر	شناخت عوامل تولید ادغام با ترم ۴
اطلاع رسانی در سایت مرکز			کارورزی ۱	۲		-
			درس عمومی ومهارت مشترک	۲		-

جمع کل تعداد واحد : ۲۰ واحد

توضیحات مهم (به دقت مطالعه نمایید)

دانشجوی گرامی؛

لطفاً توضیحات ذیل را با دقت مطالعه بفرمائید

دانشجویانی که با ۲۴ واحد درسی و یا کمتر فارغ التحصیل می شوند و یا معدل نیمسال قبل آن ها (بدون احتساب نیمسال تابستان) بالای ۱۷ باشد می توانند تا سقف ۲۴ واحد درسی (با رعایت پیش نیاز و قوانین و مقررات آموزشی) انتخاب واحد نمایند. در غیر این صورت سقف انتخاب واحد در هر نیمسال ۲۰ واحد درسی خواهد بود.

دروس عمومی شامل :

فارسی- زبان خارجی عمومی- دانش خانواده و جمعیت- اخلاق اسلامی- اندیشه اسلامی و تربیت بدنی می باشد.

دروس گروه معارف اسلامی شامل:

اخلاق اسلامی- اندیشه اسلامی

توجه ویژه : دانشجویان می توانند در هر نیمسال صرفاً یک عنوان درس از گروه معارف اخذ نمایند.

دروس مهارت مشترک شامل:

کاربرد فناوری اطلاعات- خلاقیت در هنر- مهارت ها و قوانین کسب و کار- ایمنی و بهداشت محیط کار می باشد.

دانشجویان گرامی چنانچه دروس عمومی و یا دروس افتاده دارند می توانند در زمان مشخص شده با هماهنگی با کارشناس آموزش این دروس را در این ترم اخذ نمایند

کل واحدهای عمومی، مهارت مشترک و تخصصی

رشته فیلمسازی ۷۲ واحد درسی میباشد.

دانشجوی این رشته باید به منظور فارغ التحصیلی ۷۲ واحد درسی را اخذ و به اتمام برسانند

برنامه انتخاب واحد (نیمسال بهمن ۱۴۰۴)

نام رشته : فیلمسازی

مقطع : کاردانی

نیمسال ورودی : ۴۰۳۱

ترم : ۴

کد گروه درسی	روز	ساعت	نام درس	تعداد واحد	استاد	پیش نیاز
۱۶۲	سه شنبه	۸-۱۲	تصویربرداری ۶۴ع	۲	مجیب	مبانی تصویربرداری ادغام با ترم ۳
۱۶۲	دوشنبه	۱۲-۱۴	کارگردانی ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجید کریمی	ادغام با ترم ۳
۱۶۳	چهارشنبه	۱۷-۲۰	کارگردانی فیلم مستند ۱۶ان ۶۴ع	۳	عاشوری فر	-
۱۶۲	دوشنبه	۱۴-۱۷	فیلم نامه و تحقیق در فیلم مستند ۱۶ان ۳۲ع	۲	شفاعی مهر	ادغام با ترم ۳-
۱۶۲	دوشنبه	۱۷-۲۰	تولید فیلم مستند ۱۶ان ۳۲ع	۲	شفاعی مهر	شناخت عوامل تولید ادغام با ترم ۳
۱۶۲	سه شنبه	۱۵-۱۸	آشنایی با دوربین های تصویربرداری ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجیب	مبانی تصویربرداری ادغام با ترم ۳
۱۶۲	سه شنبه	۱۲-۱۵	نورپردازی ۱۶ان ۳۲ع	۲	مجیب	ادغام با ترم ۳
۱۶۲	سه شنبه	۱۸-۲۰	تاریخ سینمای مستند ایران ۳۲ن	۲	شاه محمدزاده	تاریخ سینمای ایران و جهان ادغام با ترم ۳
اطلاع رسانی در سایت مرکز			کارورزی ۲	۲		-

جمع کل تعداد واحد : ۱۹ واحد

توضیحات مهم (به دقت مطالعه نمایید)

دانشجوی گرامی؛

لطفاً توضیحات ذیل را با دقت مطالعه بفرمائید

دانشجویانی که با ۲۴ واحد درسی و یا کمتر فارغ التحصیل می شوند و یا معدل نیمسال قبل آن ها (بدون احتساب نیمسال تابستان) بالای ۱۷ باشد می توانند تا سقف ۲۴ واحد درسی (با رعایت پیش نیاز و قوانین و مقررات آموزشی) انتخاب واحد نمایند. در غیر این صورت سقف انتخاب واحد در هر نیمسال ۲۰ واحد درسی خواهد بود.

دروس عمومی شامل :

ادبیات فارسی-زبان خارجی عمومی-دانش خانواده و جمعیت- اخلاق اسلامی-اندیشه اسلامی و تربیت بدنی می باشد.

دروس گروه معارف اسلامی شامل:

اخلاق اسلامی-اندیشه اسلامی

توجه ویژه : دانشجویان می توانند در هر نیمسال صرفاً یک عنوان درس از گروه معارف اخذ نمایند.

دروس مهارت مشترک شامل:

کاربرد فناوری اطلاعات-خلاقیت در هنر-مهارت ها و قوانین کسب و کار-ایمنی و بهداشت محیط کار می باشد.

کل واحدهای عمومی، مهارت مشترک و تخصصی

رشته فیلمسازی ۷۲ واحد درسی میباشد.

دانشجوی این رشته باید به منظور فارغ التحصیلی ۷۲ واحد درسی را اخذ و به اتمام برسانند